

Manta

design Giuseppe Bavuso

Manta, un sistema tavoli modulare di nuova concezione. Un'esclusiva struttura in alluminio, con tre, quattro o sei gambe, caratterizza una serie di proposte con piani rotondi e boat-shaped disponibili in un'eccezionale varietà di finiture, dal vetro laccato o trasparente al rovere termotrattato fino all'acrilico. Una proposta che esplora estetiche differenti e garantisce le più ampie possibilità di utilizzo, dalla zona living all'office.

Manta, a modular table system of latest concept. An exclusive aluminium structure with three, four or six legs is the key element of different proposals with round and boat-shaped tops, available in a very wide variety of finishings, from lacquered or transparent glass to heat treated oak to acrylic. A proposal exploring different aesthetic realities and guaranteeing the widest use possibilities, from living area to office.

Manta, ein neues Konzept der modularen Tischen. Eine einzigartige Struktur aus Aluminium, mit drei, vier oder sechs Beinen, kombiniert mit rund und Bootsformigen Platte aus Thermobehandeltem Eiche, lackiertem oder transparentem Glas und Acryl. Ein Vorschlag, für zahlreiche Lösungen, von Wohnbereich bis zum Bueros.

Manta, un système de tables modulaires. L'exclusive structure en aluminium avec trois, quatre ou six jambes caractérise plusieurs propositions avec plan en version ronde et en forme de bateau, et avec un grand choix de matériaux et finitions, du verre laqué ou transparente, au chène thermo traité à l'acrylique. Une proposition qui explore différentes réalités esthétiques et garantie plusieurs utilisations soit pour la zone living soit pour le bureau.

Manta, un sistema de mesas modular de nuevo concepto. Una exclusiva estructura en aluminio, con tres, cuatro o seis patas, caracteriza una serie de propuestas con tableros de forma redonda y boat-shaped disponibles en una excepcional variedad de acabados, del cristal lacado o transparente al roble termotrattado hasta el acrílico . Una propuesta que explora diferentes estéticas y garantiza las más amplias posibilidades de uso, del living a la oficina.

Manta
Sistema tavoli
Table system

Manta è il sistema tavoli modulare che interpreta al meglio la ricerca progettuale Rimadesio per coniugare originalità estetica e innovazione tecnologica. La struttura modulare è in alluminio pressofuso ad alta pressione, mentre il tirante centrale è realizzato in lega di alluminio temperato: soluzioni esclusive per assicurare la massima affidabilità con profili di minimo spessore. In questa pagina e nella seguente: Manta con struttura a sei gambe in alluminio brown e piano in rovere termotrattato. Porte scorrevoli Velaria struttura piombo spazzolato e vetro grigio trasparente.

Manta is the modular table system which is interpreting at best Rimadesio research of design, aimed at combining aesthetic novelty to technological innovation. The modular structure is in high pressure die-casting aluminium. The central bar is realized by a tempered aluminium alloy: selected solutions in order to guarantee the maximum reliability, despite the very thin rods. On this page and on the next: Manta with the six leg structure in brown aluminium and heat treated oak top. Velaria sliding doors with brushed lead structure and transparent grey glass.

Manta ist das modulare Tischsystem, das die Rimadesio-Suche nach einer planerischen Lösung bestens interpretiert, um ästhetische Originalität mit technologischer Innovation zu verbinden. Die modulare Struktur ist aus Aluminiumdruckguss, während die zentrale Stange aus gehärteter Aluminiumlegierung ist: exklusive Lösungen, damit Profile von geringer Stärke höchste Zuverlässigkeit garantieren. Auf dieser und der nächsten Seite: Manta mit sechsbeiniger Struktur aus Aluminium Brown und Tischplatte aus thermobehandelter Eiche. Schiebetüren Velaria Rahmen bleigrau gebürstet und Scheibe aus grauem transparenten Glas.

Manta est un système des tables modulaires qui mieux interprète la recherche du projet Rimadesio pour bien mélanger originalité esthétique et innovation technologique. La structure modulaire est en aluminium moulagé sous haute pression, et le tirant central est réalisé en alliage de aluminium trempé: solutions exclusives pour assurer une grande fiabilité avec des profils avec un épaisseur minime. Dans cette page et page suivante: Manta avec structure à six jambes en aluminium brown et plan en chêne thermo traité. Panneaux coulissants Velaria structure en plomb brossé et verre gris transparente.

Manta es el sistema de mesas modular que interpreta de la mejor manera la búsqueda de proyecto Rimadesio para conjugar originalidad estética e innovación tecnológica. La estructura modular es de aluminio fundido a alta presión, mientras que el tirante central está realizado en aleación de aluminio templado. Soluciones exclusivas para asegurar la máxima fiabilidad con perfiles de mínimo espesor. En esta página y en la siguiente: Manta con una estructura de seis patas en aluminio brown y tablero en roble termotrattado. Puertas correderas Velaria con estructura de plomo cepillado y cristal gris transparente.





Manta
Sistema tavoli
Table system

Un'eccezionale varietà estetica caratterizza il sistema Manta: i piani, previsti in versione rotonda, rettangolare e boat-shaped, offrono una scelta di materiali e finiture che va dal rovere termotrattato al vetro, in versione laccata o trasparente, fino all'acrilico. In questa pagina: struttura alluminio bianco opaco e piano in acrilico bianco opaco.

A remarkable aesthetic variety characterized the Manta system: the round, rectangular and boat-shaped tops are available in a wide range of materials and finishings, from heat treated oak to glass, both transparent or lacquered, and to acrylic. On this page: mat white aluminium structure and mat white acrylic top.

Eine außerordentliche ästhetische Vielfalt zeichnet das Manta-System aus: die Tischplatten, die in runder, rechteckiger und "boat-shaped" (konkaver) Version vorgesehen sind, bieten eine Auswahl an Materialien und Ausführungen, die von thermobehandelter Eiche bis hin zu Glas in lackierter oder transparenter Ausführung und Acryl reichen. Auf dieser Seite: Aluminiumstruktur mattweiß und Platte aus mattweißem Acryl.

Une grande variété esthétique caractérise le système Manta: les plans, prévus en version ronde, rectangulaire et en forme de bateau, permettent un choix dans les matériaux et finitions, du chêne thermo traité au verre, en version laqué ou transparente, jusqu'à l'acrylique. Dans cette page: structure aluminium blanc mat et plan en acrylique blanc mat.

Una excepcional variedad estética caracteriza el sistema Manta: los tableros, previstos en versión redonda, rectangular y boat-shaped, ofrecen una elección de materiales y acabados que va del roble termotratado al cristal, en versión lacada o transparente, hasta el acrílico. En esta página: estructura de aluminio blanco mate y tablero en acrílico blanco mate.



Manta
Sistema tavoli
Table system

Il sistema tavoli Manta rappresenta la proposta più recente della ricerca stilistica Rimadesio, in piena continuità con gli altri progetti della collezione. Un'estetica rigorosa, fra ampie superfici e minimi spessori, definita da sottili rimandi ai classici del design razionalista: una visione concepita per garantire la massima libertà di collocazione, dall'ambito domestico agli spazi professionali. In questa pagina: struttura alluminio bianco opaco e piano in acrilico bianco opaco.

The Manta table system is the most recent proposal in the Rimadesio stylistic research, in complete continuity with the rest of the collection. A severe aesthetic, ranging from wide surfaces and thin thicknesses, and defined by slight references to the classics of the rationalistic design: a view conceived to guarantee maximum location freedom, both for homes or professional settings. On this page: mat white aluminium structure and mat white acrylic top.

Das Tischsystem Manta repräsentiert das neueste stilistische Forschungsergebnis von Rimadesio und steht in vollkommenem Einklang mit den anderen Entwürfen der Kollektion. Eine strenge Ästhetik mit großen Oberflächen und geringen Stärken, die von dem feinen Verweis auf die Klassiker des rationalen Designs definiert ist: Ein System, das maximale Einsatzmöglichkeiten gewähren soll – sowohl im Haushalt als auch im beruflichen Bereich. Auf dieser Seite: Aluminiumstruktur mattweiß und Platte aus mattweißem Acryl.

Les systèmes des tables Manta représentent la proposition la plus récente de la recherche stylistique Rimadesio, en parfait continuité avec les autres projets de la collection. Une esthétique rigoureuse, avec grandes surfaces et épaisseurs minimales, définie par un renvoi aux classiques du design rationaliste: une vision qui peut garantir la plus grande liberté au niveau de l'emplacement, que ce soit dans une habitation ou dans un espace professionnel. Dans cette page: structure aluminium blanc mat et plan en acrylique blanc mat.

El sistema de mesas Manta representa la propuesta más reciente de la búsqueda estilística Rimadesio, en plena continuidad con los demás proyectos de la colección. Una estética rigurosa, entre amplias superficies y mínimos espesores, definida por un sutil retorno a los clásicos del diseño racionalista: una visión concebida para garantizar la máxima libertad de colocación, del ámbito doméstico hasta los espacios profesionales. En esta página: estructura de aluminio blanco mate y tablero en acrílico blanco mate.



Manta
Sistema tavoli
Table system

La varietà cromatica dell'alluminio, per offrire la più totale libertà di progettare con i colori. La struttura in alluminio del sistema Manta è disponibile nelle 30 tinte della collezione Ecolorsystem, per soluzioni monocromatiche in abbinamento con i piani in vetro laccato lucido e opaco. In questa pagina: struttura alluminio grigio ombra e piano in vetro laccato opaco grigio ombra.

A wide chromatic selection of aluminium, in order to offer a complete freedom in working out with the colours. The aluminium structure of the Manta system is available in 30 Ecolorsystem colours, thus allowing monochromatic solutions by matching the glossy or mat lacquered glasses of the tops. On this page: grigio ombra aluminium structure and mat lacquered grigio ombra top.

Die Farbvielfalt des Aluminiums, um bei der Planung mit den Farben absolute Freiheit zu bieten. Die Aluminiumstruktur des Manta-Systems ist in den 30 Farben der Kollektion Ecolorsystem erhältlich für einfarbige Lösungen in Kombination mit den Platten aus glänzend und matt lackiertem Glas. Auf dieser Seite: Aluminiumstruktur Grigio ombra und Platte aus matten lackiertem Glas in der Ausfuehrung Grigio ombra.

La variété chromatique de l'aluminium, pour offrir la plus totale liberté de projet avec les couleurs. La structure en aluminium du système Manta est disponible dans les 30 couleurs de la collection Ecolorsystem, pour des solutions monochromatiques qui peuvent être assorties avec les plans en verre laqué brillant et mat. Dans cette page: structure aluminium grigio ombra et plan en verre laqué mat grigio ombra.

La variedad cromática del aluminio, para ofrecer la máxima libertad de diseñar con los colores. La estructura de aluminio del sistema Manta está disponible en las 30 tonalidades de la colección Ecolorsystem, para soluciones monocromáticas que combinan con los tableros de cristal lacado brillante y mate. En esta página: estructura de aluminio grigio ombra y tablero de cristal lacado mate grigio ombra.



Manta
Sistema tavoli
Table system

Una visione dell'attualità: la varietà delle possibilità estetiche a disposizione del sistema Manta riflette l'attenzione costante che Rimadesio rivolge all'evoluzione dei trend dell'abitare contemporaneo. Dalle soluzioni più neutre alle proposte che rendono protagonisti i colori, la più ampia libertà di interpretare gli stili dell'oggi. In questa pagina: Manta in versione tonda con struttura alluminio giallo kashmir e piano in vetro laccato opaco giallo kashmir. Madia Eileen in vetro laccato opaco nero.

An outlook of the trend: the wideness of aesthetic possibilities of the Manta system reflects the steady care that Rimadesio is devoting to the trend evolution of the contemporary living. From the most neutral solutions to proposals, where colours are the major subjects; the widest freedom in interpreting today's styles. On this page: Manta in the round version with giallo kashmir aluminium structure and mat lacquered giallo kashmir top. Sideboard Eileen in mat lacquered black glass.

Eine Vision der Aktualität: Die Vielfalt der ästhetischen Möglichkeiten, die dem Manta-System zur Verfügung stehen, sind Ausdruck der ständigen Aufmerksamkeit, die Rimadesio der Weiterentwicklung der Trends des zeitgenössischen Wohnens widmet. Von den neutralsten Lösungen bis hin zu Angeboten, bei denen die Farben zum Protagonist werden – große Freiheit bei der Interpretation des modernen Stils. Auf dieser Seite: Manta in runder Version mit Aluminiumstruktur und Platte aus mattem lackiertem Glas, beide in der Ausfuehrung Giallo Kashmir. Anrichte Eileen aus mattschwarz lackiertem Glas.

Une vision de l'actualité: la variété des possibilités esthétiques à disposition du système Manta témoigne l'attention constante que Rimadesio adresse à l'évolution des trends de la maison contemporaine. Des solutions les plus neutres aux propositions où les couleurs sont les protagonistes avec une grande liberté d'interpréter les styles d'aujourd'hui. Dans cette page: Manta en version ronde avec structure aluminium giallo kashmir et plan en verre laqué mat giallo kashmir. Bahut Eileen en verre laqué mat noir.

Una visión de la actualidad: la variedad de las posibilidades estéticas a disposición del sistema Manta refleja la atención constante que Rimadesio dedica a la evolución de las tendencias del habitar contemporáneo. De las soluciones más neutras a las propuestas que convierten en protagonistas a los colores, la más amplia libertad de interpretar los estilos actuales. En esta página: Manta en versión redonda con estructura de aluminio giallo kashmir y tablero en cristal lacado mate giallo kashmir. Aparador Eileen de cristal lacado mate negro.



Manta
Sistema tavoli
Table system

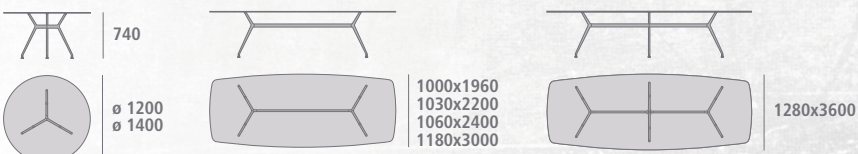
Manta dà forma all'interpretazione Rimadesio di un classico dell'arredamento: il tavolo con piano in vetro trasparente. Una proposta che valorizza al massimo il design esclusivo della struttura, per un'immagine di grande rigore in grado di diventare l'elemento caratterizzante di un'area living contemporanea. In questa pagina: Manta con struttura alluminio nero e piano in vetro trasparente.

Manta interpreting Rimadesio's idea of a classical furniture: a table with transparent glass top. A proposal deeply enhances the exclusive design of the structure, with an image of severity, able to become the unit characterizing a contemporary living room. On this page: Manta with black aluminium structure and transparent glass top.

Manta verleiht der Rimadesio-Interpretation eines Klassikers der Wohnungseinrichtung Gestalt. Der Tisch mit Platte aus transparentem Glas. Ein Vorschlag, der das exklusive Design der Struktur bestens hervorhebt und ein Bild von großer Strenge schafft, die in der Lage ist, zum charakterisierenden Element eines modernen Wohnzimmers zu werden. Auf dieser Seite: Manta mit schwarzer Aluminiumstruktur und Tischplatte aus transparentem Glas.

Manta réalise l'interprétation Rimadesio d'un pièce classique de l'ameublement: la table avec plan en verre transparente. Une proposition qui valorise beaucoup le design exclusive de la structure, en donnant un image de grand rigueur à un élément qui devient l'élément caractéristique de la zone de jour contemporaine. Dans cette page: Manta avec structure noir et plan en verre transparente.

Manta da forma a la interpretación Rimadesio de un clásico de la decoración: la mesa con tablero en cristal transparente. Una propuesta que valoriza al máximo el diseño exclusivo de la estructura, para una imagen de gran rigor capaz de convertirse en el elemento que caracteriza un área living contemporánea. En esta página: Manta con estructura de aluminio negro y tablero en cristal transparente.



— finishings Rimadesio

L'innovazione tecnologica Rimadesio è sempre completata da un'esclusiva proposta stilistica. Varietà di scelta e massima qualità attestata dalle norme europee: finiture pensate per definire progetti in grado di migliorare la vita quotidiana. Un'eccezionale libertà progettuale che spazia dalla varietà dei materiali all'ampiezza della gamma tipologica e cromatica dei vetri. Fulcro delle proposte Rimadesio è l'esclusiva collezione Ecolorsystem che identifica i vetri laccati, in finitura lucida e opaca, a cui si aggiungono 5 tinte in finitura reflex con effetto metallizzato riflettente.

Rimadesio's technological innovations are always complemented by exclusive design proposals. Variety of choice and high standards of quality in line with European norms: finishes created to define designs that can improve daily life. An exceptional freedom of design that goes from choice of materials to a wide range of glass types and colours. The fulcrum of Rimadesio's solutions is the Ecolorsystem that contains lacquered glass in glossy and mat finishing, plus the 5 colours with a reflex finish with a reflecting metallic effect.

Die technologische Innovation von Rimadesio wird stets durch ein exklusives stilistisches Angebot ergänzt. Vielseitige Auswahl und höchste Qualität, die von den europäischen Richtlinien bestätigt wird: Ausführungen zur Realisierung von Projekten, die in der Lage sind, das tägliche Leben zu verbessern. Eine außerordentliche Freiheit bei der Planung, die von der Mannigfaltigkeit der Materialien bis hin zur Breite des Sortiments an Glasarten und -farben reicht. Protagonist der Rimadesio Angebote ist die exklusive Kollektion Ecolorsystem, die die lackierten hochglänzenden und matten Gläser auszeichnet: zu denen 5 Tönungen von Reflexglas mit reflektierendem Metalleffekt hinzukommen.

L'innovation technologique Rimadesio est toujours complétée par une proposition stylistique exclusive. Variété de choix et qualité maximum attestée par les normes européennes: finitions pensées pour définir des projets en mesure d'améliorer la vie quotidienne. Une liberté de projet exceptionnelle qui va de la variété des matériaux à l'ampleur de la gamme chromatique et typologique des verres. Au coeur des propositions de Rimadesio se trouve la collection exclusive Ecolorsystem qui identifie les verres laqués brillant et opaque auxquelles s'ajoutent 5 teintes en finition reflex avec effet métallisé réfléchissant.

La innovación tecnológica Rimadesio es siempre completada por una exclusiva propuesta estilística. Variedad de elección y máxima calidad certificada por las normas europeas: acabados ideados para definir proyectos capaces de mejorar la vida cotidiana. Una excepcional libertad de proyecto que va desde la variedad de los materiales hasta la amplitud de la gama tipológica y cromática de los cristales. El punto principal de las propuestas Rimadesio es la nueva colección Ecolorsystem caracterizada por los cristales lacados, en acabado brillante y mate, a las cuales se añaden 5 colores en acabado reflex con efecto metalizado reflectante.

Guida ai vetri Rimadesio
Guide to Rimadesio glasses

I vetri temperati
Tempered glasses

Vetri singoli. Resistenza meccanica di 5 volte superiore rispetto ad un vetro normale. In caso di rottura si sbriciola in minuti frammenti inoffensivi. Conformi alle norme UNI EN 12150, UNI 7697 e UNI EN 12600 in materia di sicurezza per i vetri d'arredamento.

Single tempered glasses. Mechanical resistance 5 times superior in comparison to a normal glass. In case of breaking it actually crumbles in harmless tiny fragments. In accordance with the UNI EN 12150, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules with reference to the security of glasses for decoration purposes.

Einzelne Glaeser. Das temperierte Glas ist fünf mal harter als ein normal Glas. In Fall von Bruch das Glas geht in kleine harmlose Teilen. Das entspricht die einschlägigen UNI EN 12150, UNI 7697 und UNI EN 12600 Sicherheitsnormen für die Einrichtungsgläser.

Verre singuliers. Résistance mécanique 5 fois supérieure par rapport à un verre normal. En cas de rupture il s’effrite en petits fragments inoffensives. Conformes aux normes UNI EN 12150, UNI 7697 et UNI EN 12600 en matière de sécurité pour les verres d’ameublement.

Cristales simples. Resistencia mecánica 5 veces más que un cristal normal. En caso de rotura se desmenuza en pequeños fragmentos inofensivos. Conformes a las normas UNI EN 12150, UNI 7697 y UNI EN 12600 en materia de seguridad por cuanto concierne los cristales para el amueblamiento.

I vetri stratificati
Laminated glasses

Vetri doppi. Fra i due vetri è inserita una sottile pellicola di materiale plastico, trasparente ed invisibile, che aderisce completamente alle due superfici. Entrambe le superfici sono perfettamente lisce. Resistenza alla rottura conforme alle norme UNI EN ISO 12543, UNI 7697 e UNI EN 12600. La pellicola di materiale plastico in caso di rottura trattiene i frammenti.

Double glasses. Between the two glasses a thin plastic film is inserted. Transparent and invisible it perfectly sticks to both surfaces. Both surfaces are perfectly smooth. Resistance to breaking in accordance with the UNI EN ISO 12543, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules. The plastic film withholds the fragments in case of breaking.

Doppelglaeser. Es handelt sich um zwei verschiedene Glasscheiben die zusammen in der Mitte mit einem leichten unsichtbaren Plastik Film Strukturfestigkeit versichern. Beide Oberfläche sind vollkommen glatt. Bruchfest entsprechend die Normen UNI EN ISO 12543, UNI 7697 und UNI EN 12600. In Fall von Bruch bleiben die Scherbe an der Plastikfilm geklebt.

Verres doubles. Entre les deux verres on trouve une pellicule de matériel plastique très fine, transparente et invisible parfaitement adhérente aux deux surfaces. Les deux surfaces sont parfaitement lisses. Résistance aux ruptures conforme aux normes UNI EN ISO 12543, UNI 7697 et UNI EN 12600. La pellicule de matériel plastique tient les fragments en cas de rupture.

Cristal doble. Entre los dos cristales está insertada una sutil película de material plástico, transparente e invisible, que se adhiere completamente a las dos superficies. Ambas las superficies son perfectamente lisas. Resistencia a la rotura conforme a las normas UNI EN ISO 12543, UNI 7697 y UNI EN 12600. En caso de rotura los fragmentos se adhieren a la película de material plástico.

Ecolorsystem
Ecolorsystem

Collezione di vetri laccati disponibili in finitura lucida e opaca, prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 110°C e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale. Resistenza alla corrosione conforme alla norma UNI EN ISO 9227. Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perchè applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di “profondità”.

Vetri laccati lucidi
Superficie perfettamente liscia. Brillantezza equivalente a 100 gloss. Vetri non trasparenti, caratterizzati dall’alto potere riflettente. Resistenza alla graffiatura superiore rispetto alle convenzionali superfici laccate.

Vetri laccati opachi
Superficie con effetto vellutato al tatto. Vetri non trasparenti, caratterizzati da un effetto di opacità molto marcato. Microsolcatura superficiale che conferisce un’elevata resistenza alla graffiatura. Refrattari alle impronte digitali.

Rimadesio glass: ecological glossy or mat painted glass, produced with non polluting, last generation water-based paints and 110° C baking temperature , in order to create a manufacturing process, aimed to reduce the environmental impact even more. Corrosion resistance conforms to the UNI EN ISO 9227 standard. Temperature fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard. The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity. The thickness of the glass creates an exclusive “depth” effect.

Glossy lacquered glasses
Perfectly smooth surface. Brightness equivalent to 100 gloss. Not transparent glass, characterized by high reflectivity. Higher scratch resistance compared to conventional painted surfaces.

Mat lacquered glasses
Surface with velvet touch effect. Not transparent glasses,

characterized by a very marked opacity effect. Surface high resistant to scratching. Refractory fingerprints.

Matt und hochglanz - lackierte Glaeser, die oekologisch sind, weil sie mit umweltfreundlichen wasserloesichen Lacken bei einer Kochtemperatur von 110° hergestellt werden. Korrosionsprüfung gemäß Bestimmung UNI EN ISO 9227. Temperaturwechselprüfung gemäß Bestimmung UNI 9429. Die Farben sind unveränderlich, weil es auf die innere Oberfläche des Glases, sicher vor Flecken, Staub und Feuchtigkeit aufgetragen . Die Dicke des Glases erzeugt eine einzigartige Wirkung von “Tiefe”.

Hochglauzend lackierte Glaeser
Vollkommen glatte Oberfläche. Helligkeit entsprechend 100 Gloss. Undurchsichtige Glaeser, durch eine hohe Reflektivität gekennzeichnet. Hoehere Kratzfestigkeit zu herkömmlichen lackierten Oberflächen verglichen.

Matt lackierte Glaeser
Oberfläche mit “Velvet touch” Effekt. Unduchsichtige Glaeser, gekennzeichnet durch einen Matt-Effekt sehr ausgeprägt. Oberfläche, die eine hohe Resistenz gegen Kratzer gibt. Groesse Widerstand an Fingerabdrücke.

Collection de verres lacqués brillants ou mats, écologiques, puisqu’ils sont produits en utilisant des peintures à l’eau non polluantes et avec une température de cuisson de 110° C, afin de créer un cycle de production à bas impact sur l’environnement. Résistance à la corrosion conformément à la norme UNI EN ISO 9227. Résistance aux écarts de température conformément à la norme UNI 9429. Couleurs inaltérables appliquée parce que la surface interne du verre, à l’abri des taches, poussière et l’humidité. L’épaisseur du verre crée un effet unique de la “profondeur”.

Verres lacqués brillants
Surface parfaitement lisse. Luminosité équivalent à 100 Gloss. Verres pas transparents, caractérisé par une haute réflectivité. Résistance aux rayures supérieure par rapport aux conventionnelles surfaces peintes.

Verres lacqués mats
Surface avec effet toucher velours. Verres pas transparents avec caractéristique d’opacité très marquée. Surface avec une haute résistance aux rayures. Réfractaires aux empreintes digitales

Colección de cristales lacados disponibles en los acabados brillantes y mates. La pintura empleada es exclusivamente a base de agua con instalaciones de última generación, con cocción a 110 ° C y un proceso de fabricación de bajo impacto ambiental. Resistencia a la corrosión conforme a la norma UNI EN ISO 9227. Resistencia a las variaciones de temperatura conforme a la norma UNI 9429. Colores inalterables en el tiempo, porque aplicados en la superficie interna del cristal, al resguardo de manchas, polvo y humedad. El grosor del cristal crea un exclusivo efecto de “profundidad”.

Cristales lacados brillantes
Superficie perfectamente lisa. Brillantez equivalente a 100 gloss. Cristales no transparentes, del alto poder reflectante. Resistencia a las rayas mucho más alta que las convencionales superficies lacadas.

Cristales lacados opacos
Superficie con efecto aterciopelado al tacto. Cristales no transparente, del característico efecto de opacidad muy marcado. Microsurcos superficiales con alta resistencia a las rayas. Refractarios a las huellas dactilares.

Schema finiture Manta
Manta finishings overview

Top	Ecolorsystem vetri laccati lucidi glossy lacquered glasses	Ecolorsystem vetri laccati opachi mat lacquered glasses	22 acrilico bianco 22 mat white arcylic	00 vetro trasparente 00 trasparent glass	63 vetro grigio 63 grey glass	27 rovere nero 27 black oak	19 rovere termotrattato 19 heat-treated oak	15 noce 15 walnut	28 marmo calacatta 28 calacatta marble
Ø 1200 H 740	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Ø 1400 H 740	●	●	●	●	●	●	●	●	●
L 1960 P 1000 H 740	●	●	●	●	●	●	●	●	●
L 2200 P 1030 H 740	●	●	●	●	●	●	●	●	●
L 2400 P 1060 H 740	●	●	●	●	●	●	●	●	●
L 3000 P 1180 H 740	●	●	●	●		●	●	●	
L 3600 P 1280 H 740	●	●	●	●		●	●	●	
elementi strutturali structural elements	31 alluminio lucido 31 glossy aluminium	16 Bianco latte opaco 16 mat white	14 brown 14 brown	24 piombo spazzolato 24 brushed lacquered	Laccato opaco Ecolorsystem Ecolorsystem mat lacquered				
Ø 1200 H 730	●	●	●	●	●				
Ø 1400 H 730	●	●	●	●	●				
L 1960 P 1000 H 730	●	●	●	●	●				
L 2200 P 1030 H 730	●	●	●	●	●				
L 2400 P 1060 H 730	●	●	●	●	●				
L 3000 P 1180 H 730	●	●	●	●	●				
L 3600 P 1280 H 730	●	●	●	●	●				

Schema generale delle finiture
General finishings overview

Ecolorsystem		
Vetri laccati Lacquered glasses		Strutture e profili Structures and profiles
lucidi glossy	opachi mat	laccato opaco mat lacquered
37	101	37 Acquamarina
36	117	36 Blu Londra
	122	39 Verde inglese
35	100	35 Blu notte
34		34 Blu polvere
53	95	53 Bianco neve
47	96	47 Grigio perla
	121	38 Azzurro cera
40	115	40 Grigio cenere
48	103	48 Grigio ardesia
59	105	59 Grigio chiaro
56	98	56 Lino
41	104	41 Grigio ombra
57	106	57 Tortora
58	99	58 Caffè
45	97	45 Avorio
74	110	74 Canapa
73	109	73 Giallo kashmir
72		72 Ocra
71		71 Savana
50	108	50 Bianco latte
52	107	52 Corda
43	119	43 Laguna
42	118	42 Verde muschio
33	111	33 Verde oliva
78	114	78 Sabbia
51	113	51 Nocciola
76	116	76 Rosso india
	120	79 Melanzana
46	102	46 Nero

Vetri reflex Reflex glasses	
90	Bianco reflex
92	Kaki reflex
93	Brina reflex
94	Cacao reflex
89	Nero reflex

37 101	36 117	122 39	35 100	34
53 95 26	47 96	121 38	40 115	48 103
59 105	56 98	41 104	57 106	58 99
45 97	74 110	73 109	72	71
50 108 16	52 107	43 119	42 118	33 111
78 114	51 113	76 116	120 79	46 102 13
90	92	93	94	89

Schema generale delle finiture
General finishings overview

Vetri Glasses	
Vetri trasparenti Transparent glasses	
05	Trasparente extrachiaro
00	Trasparente
63	Grigio
65	Bronzo
67	Riflettente chiaro
64	Riflettente grigio
60	Rete alluminio
61	Rete inox
62	Rete bronzo

Vetri satinati Satinated glasses	
01	Acidato
02	Acidato extrachiaro
80	Nuvola
82	Nuvola extrachiaro
03	Acidato grigio
04	Acidato bronzo
10	Acidato riflettente grigio
11	Acidato riflettente chiaro

Vetri neutri Neutral glasses	
49	Grigio metallizzato
55	Specchio
68	Specchio grigio

Strutture e profili
Structures and profiles

Alluminio Aluminium	
26	Bianco neve opaco / mat
16	Bianco latte opaco / mat
13	Nero
30	Alluminio
31	Alluminio lucido
29	Titanio
14	Brown
24	Piombo spazzolato

Essenze, nobilitati, acrilico e marmo Woods, melamine, acrylic and marble	
25	Larice carbone
19	Rovere termotrattato
27	Rovere nero
15	Noce
22	Acrilico bianco
28	Marmo calacatta

05	00	63	65	67
64	60	61	62	01
02	80	82	03	04
10	11	49	55	68
26	16	13	30	31
29	14	24	25	19
27	15	22	28	